



28 DE MAIO A 6 DE JUNHO DE 2021

“ROMPENDO BARREIRAS E CONSTRUÍDO PONTES ATRAVÉS DA DANÇA”

CRONOGRAMA GERAL

HORÁRIO	Sexta-feira - 28/05
13:30 às 14:00	Sala de Espera
14:00 às 14:45	ORIENTAÇÕES E APRESENTAÇÃO DO IV SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE DANÇA Elaine Reis
15:00 às 16:30	CONVERSANDO SOBRE A DANÇA - BRASIS DE MUITAS DANÇAS Arnaldo Alvarenga
17:00 às 18:30	PALESTRA: O DESAFIO DE PROMOVER E INTERIORIZAR AS POLÍTICAS CULTURAIS José de Oliveira Júnior: Diretor de Economia Criativa da SECULT MG
18:30 às 20:00	FÓRUM DE DEBATES: INSTITUIÇÕES E MOVIMENTOS REPRESENTANTES DA DANÇA Regina Amaral: Fórum da Dança - Magdalena Rodrigues: Presidente do SATED-MG - Gisela Vaz: Presidente do CBDD Márcia Angeli: Fundadora JPDB - Helô Medeiros: Diretora do UPDD - Marise Dinis: Associação Cultural Dança Minas - Luciane da Rosa: SOS Escolas de Dança do RS
20:00 às 20:30	Sala de Espera
20:30 às 22:00	GALA - PRIMEIRA NOITE DE ESPETÁCULOS Apresentação de Bailarinos e Clãs de Dança Profissionais
HORÁRIO	Sábado - 29/05
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:30	PALESTRA: PSICOLOGIA NA DANÇA Dorinha Baêta
11:00 às 12:30	DANÇA CONTEMPORÂNEA - INTERMEDIÁRIO / AVANÇADO Mário Nascimento
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:00 às 15:40	LYRICAL JAZZ - INTERMEDIÁRIO / AVANÇADO Eliane Fetzter
16:00 às 17:00	DANÇA AFRO BRASILEIRA Júnia Bertolino
17:15 às 18:15	AULA TEÓRICA - A TÉCNICA DO BALLET CLÁSSICO Cecília Kerche
18:15 às 19:00	INTERVALO
19:00 às 20:30	PERSONALIDADES DA DANÇA Um Papo com Nora Esteves (45 min) Um Papo Cecília Kerche (45 min)
20:30 às 21:00	INTERVALO
21:00 às 22:30	GALA - SEGUNDA NOITE DE ESPETÁCULOS Apresentação de Bailarinos e Clãs de Dança Profissionais
HORÁRIO	Domingo - 30/05
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:30	DANÇA ARTÍSTICA – O QUE BUSCO COM A DANÇA QUE PRÁTICO? Tânia Mara Silva
11:00 às 12:30	MASTER CLASS: BALLET CLÁSSICO INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO Cecília Kerche
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:00 às 15:40	CONTEMPORARY JAZZ - INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO Eliane Fetzter
16:00 às 17:00	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA Maíza Tempesta
17:00 às 17:30	INTERVALO
17:30 às 18:45	DANÇA CONTEMPORÂNEA - Aula I João Pirahy
19:00 às 21:00	APRESENTAÇÃO INTERATIVA: Gestos Transítantes em Campo Expandido Sayonara Pereira, Luiza Banov, Nadya Moretto e Ametonyo Silva
HORÁRIO	Segunda-feira - 31/05
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:00	A IMPORTÂNCIA DO PLANEJAMENTO DE AULAS NO JAZZ DANCE Um Papo com Marjorie Quast
10:00 às 11:30	DANÇA CONTEMPORÂNEA - Aula II João Pirahy
11:30 às 12:00	INTERVALO
12:00 às 13:00	TAP FUSION Tony Buondancer
13:00 às 14:00	ALMOÇO
14:00 às 15:30	DANÇA MODERNA - TÉCNICA DE LIMON Paulo Baêta
16:00 às 17:00	PALESTRA: PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO DE PROJETO DE ILUMINAÇÃO DE PALCO SBLuz - Amanda Fellisbino e Valmir Perez
17:00 às 18:30	INTERVALO
18:30 às 20:00	FÓRUM DE DEBATES: POLÍTICAS PÚBLICAS PARA A DANÇA José de Oliveira Júnior: Diretor de Economia Criativa SECULT MG - Wenderson Godoi - Conselheiro da Dança no Conselho Estadual de Política Cultural de Minas Gerais - CONSEC/MG Túcia Pinheiro: Conselheiro da Dança no Conselho Municipal de Política Cultural de Belo Horizonte - COMUC/BH - Patrícia Manata: Representante da Dança da Fundação Municipal de Cultura - FMC Márcia Novaes: Coordenadora da Área de Dança da Escola Uirapuru de Artes - ELA
HORÁRIO	Terça-feira - 01/06
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:30	REFLEXÕES E CONTRIBUIÇÕES PARA A DANÇA Um Papo com Myriam Marques e Sidh Ribeiro
11:00 às 12:30	MUSICALIZAÇÃO - Aula I Arthur Bandt
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:30 às 15:30	DANÇAS POPULARES E FOLCLÓRICAS BRASILEIRAS E RAÍZES AFRICANAS Um Papo com Junia Bertolino (Clã Baobá Minas) e Sérgio Cosse (Grupo Anuanda)
16:00 às 17:00	FORMAÇÃO E PREPARAÇÃO DE ESTUDANTES DE DANÇA E BAILARINOS PROFISSIONAIS PARA AUDIÇÕES NO BRASIL E EXTERIOR Um Papo com Alice Arja e Maria Clara Salles
17:00 às 17:30	INTERVALO
17:30 às 18:30	DE MOSCOU A JOINVILLE: BOLSHOI E SEUS SEGREDOS! Pavel Kazarian
18:30 às 19:00	INTERVALO
19:00 às 20:30	FÓRUM DE DEBATES: DIÁLOGOS ENTRE SOCIEDADE CIVIL E PODER PÚBLICO Igor Arci Gomes: Superintendente de Fomento Cultural, Economia Criativa e Gastronomia - SECULT-MG - Regina Amaral: Conselheira da Dança no CONSEC/MG - Conselho Estadual de Política Cultural de MG Sartre Silva e Souza: Centro de Referência da Dança - CRDANÇA - Denise Acuarone: Colégio de Dança do Rio de Janeiro - Hélen Romão: Comunidade Aglomerado da Serra
HORÁRIO	Quarta-feira - 02/06
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:30	BALLET CLÁSSICO INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO - Aula I Tindaro Silvano
11:00 às 12:30	MUSICALIZAÇÃO - Aula II Arthur Bandt
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:00 às 15:30	DANÇA CONTEMPORÂNEA Alan Keller
16:00 às 17:30	COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA Luis Arrieta
18:00 às 19:00	PROCESSOS ARTÍSTICOS NA PANDEMIA Um Papo com Breno Barbosa, Tânia Mara Silva e Paulo Vasconcelos
19:00 às 19:30	INTERVALO
19:30 às 20:40	MECANISMOS DE FOMENTO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE BELO HORIZONTE Bruno Henrique Borges: Diretor de Fomento e Economia da Secretaria Municipal de Cultura de Belo Horizonte
20:45 às 22:00	BATE PAPO: A DANÇA CONTEMPORÂNEA DE MÁRIO NASCIMENTO "Bolero Nas Ruínas de Paricatuba" - Corpo de Dança do Amazonas (CDA) - Concepção Coreográfica: Mário Nascimento
HORÁRIO	Quinta-feira - 03/06
08:30 às 08:45	Sala de Espera
08:45 às 10:45	ESTUDO DE FORMAÇÃO TÉCNICA DE BALLET - MÓDULO I - Aula I Alice Arja
11:00 às 12:30	BALLET CLÁSSICO INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO - Aula II Tindaro Silvano
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:00 às 15:30	LYRICAL JAZZ - Aula I Zeca Rodrigues
16:00 às 17:30	DANÇA CONTEMPORÂNEA Fábio Alcântara
18:00 às 19:15	ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS Nora Vaz de Mello
19:30 às 21:00	HISTÓRIA DA DANÇA CLÁSSICA Natália Samarino
21:00 às 22:30	MOSTRA DE DANÇA RETROSPECTIVA SID 2018
HORÁRIO	Sexta-feira - 04/06
08:30 às 08:45	Sala de Espera
08:45 às 10:45	ESTUDO DE FORMAÇÃO TÉCNICA DE BALLET - MÓDULO I - Aula II Alice Arja
11:00 às 12:30	MASTER CLASS - BALLET CLÁSSICO INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO Nora Esteves
12:30 às 13:30	ALMOÇO
14:00 às 15:30	LYRICAL JAZZ - Aula II Zeca Rodrigues
16:00 às 17:00	A ESTRUTURA DA AULA DE DANÇA MODERNA E O PROCESSO CRIATIVO DE ROBERTA FONTANA Um Papo com Roberta Fontana
17:00 às 17:30	INTERVALO
17:30 às 19:00	FINANCIAMENTO DE PROJETOS Romulo Avelar
19:30 às 20:30	JAZZ DANCE NO BRASIL SOB O OLHAR E A TRAJETÓRIA DE MAÍZA TEMPESTA Um Papo com Maíza Tempesta
20:30 às 22:00	MOSTRA DE DANÇA RETROSPECTIVA SID 2018 E 2019
HORÁRIO	Sábado - 05/06
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:00	ESTRUTURA E PLANEJAMENTO DE AULA DE BALLET CLÁSSICO INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO Nora Esteves
10:00 às 11:30	JAZZ DANCE - INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO - Aula I Jhean Allex
12:00 às 13:00	BROADWAY SHOWS EM NOVA IORQUE E PELO MUNDO Um Papo com Chet Walker
13:00 às 14:00	ALMOÇO
14:00 às 15:00	HIP HOP DANCE - ELEMENTOS ESSENCIAIS Henrique Bianchini
15:00 às 15:30	INTERVALO
15:30 às 16:30	A IMPORTÂNCIA DA MÍDIA E DAS REDES SOCIAIS NO FOMENTO E DIVULGAÇÃO DA DANÇA Um Papo com Romina Farcae e Simone de Paula Régio
16:30 às 17:00	INTERVALO
17:00 às 18:00	PREPARAÇÃO DE BAILARINOS PARA CONCURSOS E AUDIÇÕES INTERNACIONAIS Vicente Hernández e Lissete Lucas
18:30 às 20:00	HISTÓRIA DA DANÇA MODERNA, PÓS MODERNA E CONTEMPORÂNEA Regina Amaral
20:00 às 20:30	INTERVALO
20:30 às 22:00	GALA ENCERRAMENTO - PRIMEIRA NOITE DE ESPETÁCULOS Apresentação de Bailarinos e Clãs de Dança Profissionais
HORÁRIO	Domingo - 06/06
08:30 às 09:00	Sala de Espera
09:00 às 10:00	HIP HOP DANCE - ESTUDO FREESTYLE Henrique Bianchini
10:15 às 11:15	FUNKSBROTHER Eduardo Sô
11:30 às 12:30	ARTISTA INTERDISCIPLINAR Um Papo com Regina Advento
12:30 às 14:00	ALMOÇO
14:00 às 15:30	DANÇA CONTEMPORÂNEA Alex Neoral
16:00 às 17:30	JAZZ DANCE - INTERMEDIÁRIO/AVANÇADO - Aula II Jhean Allex
17:30 às 18:00	INTERVALO
18:00 às 19:00	PALESTRA: MENU HISTÓRIA DA DANÇA: AQUI E AGORA Cássia Navas
19:30 às 20:30	GALA ENCERRAMENTO - SEGUNDA NOITE DE ESPETÁCULOS Apresentação de Bailarinos e Clãs de Dança Profissionais

REALIZAÇÃO STUDIO IT



Este projeto é realizado com recurso da Lei Aldir Blanc – Edital nº 16/2020 – Edital de Seleção de Propostas de Mostra e Festivais Artísticos e Culturais, Governo do Estado de Minas Gerais – Secretaria de Cultura e Turismo – SECULT Minas Gerais.