

## Cronograma Geral – Workshops e Cursos

(1) Informamos que algumas atividades tiveram que ser adequadas ao fuso-horário dos Estados Unidos e Europa.

(2) Todas as informações estão disponíveis no site do SID ([www.sid.art.br](http://www.sid.art.br)) e redes sociais do evento.

HORÁRIO		Quarta-feira 10/06	
16:00 às 17:00		Live Sobre - Edital Arte Salva, iniciativa da Secretaria de Cultura de Minas Gerais - Cadastramento e Inscrição Andrea Anhaia e Regina Amaral	
17:00 às 19:00		Webinar / Sala de Bate Papo Sobre Políticas Públicas Para a Dança	
19:30 às 21:00		<b>Abertura 1º SID Online - Gala</b>	
		Quinta-feira 11/06	
09:00 às 10:30		Psicologia na Dança - Aula I Dorinha Baeta	
11:00 às 12:00		História da Dança no Brasil - Aula I Arnaldo Alvarenga	
12:30 às 13:30		Dança Moderna - Trajetória da Bailarina e Coreógrafa Roberta Fontana Bate Papo com Roberta Fontana	
		<b>Intervalo 30 minutos</b>	
14:00 às 15:00		Dança Moderna - Técnica de Limón - Aula I Paulo Baeta	
15:00 às 16:30		Master Class - Ballet Classico Avançado/Profissional Cecília Kerche	
16:45 às 17:45		História da Dança Clássica - Aula I Natália Samarino	
18:00 às 19:30		Jazz Dance Interm/Avançado - Aula I Eliane Fetzer	
19:45 às 21:15		<b>Pensar Junto a Continuidade das Danças</b> Bate Papo com Helena Katz	
		Sexta-feira – 12/06	
09:00 às 10:30		Psicologia na Dança II Dorinha Baeta	
11:00 às 12:00		História da Dança no Brasil - Aula II Arnaldo Alvarenga	
		<b>Intervalo 60 minutos</b>	
13:00 às 14:00		A História do Jazz Dance Pela Trajetória de Chet Walker Bate Papo com Chet Walker sobre seus 50 Anos de Carreira no Mercado da Dança	
14:00 às 15:00		Dança Moderna - Técnica de Limón - Aula II Paulo Baeta	
15:00 às 16:30		Jazz Dance Interm/Avançado - Aula I Caio Nunes	
16:45 às 17:45		História da Dança Clássica - Aula II Natália Samarino	
18:00 às 19:30		Jazz Dance Interm/Avançado - Aula II Eliane Fetzer	
19:30 às 21:00		As 3 Primas Bailarinas do Brasil Bate Papo com Ana Botafogo, Cecília Kerche e Nora Esteves	
		Sábado – 13/06	
09:00 às 10:00		Ensino da Dança Clássica - Aula I Tânia Mara Silva	
10:30 às 11:30		História da Dança no Brasil - Aula III Arnaldo Alvarenga	
11:30 às 13:00		Ballet Clássico Interm/Avançado Maria Clara Salles	
12:00 às 13:00		Gestão e Comunicação para Escolas de Dança Marcela Benvegno	
		<b>Intervalo 60 minutos</b>	
14:00 às 15:00		Dança Moderna - Técnica de Limón - Aula III Paulo Baeta	
15:00 às 16:00		Tap Dance Fusion Tony Buondancer	
16:15 às 17:45		Jazz Dance - Aula II Caio Nunes	
18:00 às 19:30		Dança Moderna - Técnica Martha Graham - Aula I Paulo Babreck	
19:45 às 20:45		Musical Jazz e Broadway - Perguntas e Respostas Bate Papo com Chet Walker	
		Domingo – 14/06	
09:00 às 10:00		Ensino da Dança Clássica - Aula II Tânia Mara Silva	
10:00 às 11:00		Free Jazz - Técnica Matt Mattox Bate Papo Katto Ribeiro	
11:00 às 12:00		Historia do Jazz Dance pela Trajetória de Redah Benteifour Bate Papo com Redah Benteifour	
12:00 às 13:00		Desmistificando as Danças Urbanas Bate Papo com Henrique Bianchini	
		<b>Intervalo 60 minutos</b>	
14:00 às 15:00		Waacking Tati Sanchis	
14:30 às 16:30		Conceitos Básicos, Nomenclaturas e Cinesilogia Aplicada à Dança + Anatomia Óssea + Anatomia Muscular Bastidores - Dança, Pesquisa e Treinamento	
15:00 às 16:00		Dança Moderna - Técnica Martha Graham - Aula II Paulo Babreck	
16:30 às 17:30		Condicionamento Físico para Bailarinos Bate Papo com Vicente Hernandez	
18:00 às 19:30		Jazz Dance Tati Sanchis	
19:30 às 20:30		A Dança Moderna Pela Trajetória de Michael Blake Bate Papo com Michael Blake	
		Segunda-feira 15/06	
19:30 às 21:00		Produção em Dança no Brasil Um Papo com Diana Fontes, Jacqueline Castro, João Fernandes e Vera Bicalho	
		Terça-feira 16/06	
19:30 às 21:00		Grandes Coreógrafos do Brasil Bate Papo com Henrique Rodvalho e Mário Nascimento	
		Quarta-feira 17/06	
19:30 às 21:00		O Jazz no Brasil: Histórias, Carreiras e Encontros Bate Papo com Eliane Fetzer, Erika Novachi, Jhean Allex, Zeca Rodrigues	
		Quinta-feira 18/06	
11:00 às 12:00		Empreender na Dança - conectando conhecimento e vivências pelo Brasil Bate papo com Cristina Rocha, Michela Lima, Myriam Marques e Sidh Ribeiro	
15:00 às 16:30		Acting for Dancers - Aula I Michael Blake	
18:00 às 19:30		Lecture-Vídeo-Performance: Caminhos Sayonara Pereira e Luiza Banov	
19:30 às 21:00		Danças Urbanas - Moto Perpétuo Vant Vaz	
		Sexta-feira – 19/06	
09:00 às 10:30		Pedagogia do Movimento - Aula I Ana Cristina Pereira	
11:00 às 12:30		Ballet Clássico Avançado/Profissional Tíndaro Silvano	Dança Contemporânea - Experimento em Modo Devaneante Dudude Hermann
12:30 às 14:30		<b>Intervalo 120 minutos</b>	
14:30 às 16:00		Metodologia Mário Nascimento Mário Nascimento	
14:30 às 16:30		Conceitos Básicos, Nomenclaturas e Cinesilogia Aplicada à Dança + Anatomia Óssea + Anatomia Muscular Bastidores - Dança, Pesquisa e Treinamento	
15:00 às 16:30		Acting for Dancers - Aula II Michael Blake	
16:30 às 18:00		História da Dança Moderna, Pós Moderna e Contemporânea Regina Amaral	
18:00 às 19:30		Jazz Dance - Aula I Jhean Allex	
19:45 às 21:15		Dança Contemporânea - Uma Dança Confinada - Aula I João Pirahy	Um Papo Sobre a Cultura Hip Hop e Danças Urbanas Eduardo Sô, Henrique Bianchini, Tati Sanchis e Vant Vaz
		Sábado - 20.06	
09:00 às 10:30		Pedagogia do Movimento: - Aula II Ana Cristina Pereira	
11:00 às 12:30		Ballet Clássico Avançado/Profissional - Aula II Tíndaro Silvano	
12:30 às 13:30		<b>Intervalo 60 minutos</b>	
13:30 às 15:00		Influências da Dança na Arte e Vice-Versa Tânia Mara Silva e Breno Barbosa	
14:30 às 16:30		Análises Posturais e Compensações - Bastidores - Dança, Pesquisa e Treinamento	
15:00 às 16:30		Dança Contemporânea - Aula I Mário Nascimento	
16:30 às 17:30		Composição Coreográfica - Aula I Luís Arrieta	
18:00 às 19:30		Jazz Dance - Aula II Jhean Allex	
19:45 às 21:15		Dança Contemporânea - Uma Dança Confinada - Aula II João Pirahy	
21:15 às 22:00		<b>Gala de Encerramento SID 2020 - 1ª NOITE</b>	<b>Nuvens de Barro - Cia de</b>
		<b>Dança do Palácio das Artes</b>	
		Domingo - 21.06	
09:30 às 11:00		FunkSôBrother Eduardo Sô	
11:00 às 12:30		Ballet Clássico Avançado/Profissional - Aula III Tíndaro Silvano	
12:30 às 13:30		Raízes do Brasil - Danças Populares e Folclóricas e Cultura Negra, Um Papo com Gustavo Côrtes e Níldinha Fonseca	
13:30 às 14:30		<b>Intervalo 60 minutos</b>	
14:30 às 16:30		Flexibilidade - Teoria e Prática Bastidores - Dança, Pesquisa e Treinamento	
15:00 às 16:30		Dança Contemporânea - Aula II Mário Nascimento	
16:30 às 17:30		Composição Coreográfica - Aula II Luís Arrieta	
18:00 às 19:30		Jazz Dance - Aula III Jhean Allex	
20:00 às 21:00		<b>Gala de Encerramento SID 2020 - 2ª NOITE</b>	
21:00		Rockmaster Party André Rockmaster	